



Les 1 Een land ontstaat

Vijfduizend jaar geleden veranderde Egypte in een woestijn. De mensen gingen bij de rivier de Nijl wonen en werden boeren. De rivier overstromde elk jaar en liet vruchtbaar **slib** achter. Daarop legden de boeren akkers aan. Door **irrigatie** hadden ze altijd genoeg water. Ze konden zo veel oogsten dat er een **voedseloverschot** ontstond. Daardoor hoefde niet iedereen meer boer te zijn en ontstonden er ambachten. Om zonder ruzie samen te leven, bedachten de mensen allerlei regels. Om afspraken vast te leggen, bedachten de Egyptenaren een **schrift**. Dat bestond uit heel veel verschillende tekens. Die tekens heten **hiërogliefen**. De Egyptenaren schreven op steen en op **papyrus**.



het slib

Een soort vette modder.

de irrigatie

Het bouwen van dammetjes en het graven van kanalen om water naar het land te leiden.

het voedseloverschot

Een teveel aan voedsel. In Egypte was dat de reden dat er nieuwe beroepen konden ontstaan.

het schrift

De leertekens en cijfertekens van een taal.

de hiërogliefen

Het schrift van de Egyptenaren. Zij gebruikten geen letters maar tekens. Ze schreven op steen en op papyrus.



de papyrus

Een soort papier, gemaakt van de stengels van de papyrusplant.

Les 2 De koningen van Egypte

De opvallendste Egyptische bouwwerken zijn de driehoekige **piramides**. De grootste was 146 meter hoog. Binnen in de piramide was een grafkamer met een **sarcofaag**. Een piramide was een graf voor de **farao**. De eerste farao was Menes, die van Egypte één rijk maakte. Farao's waren machtige koningen. Zij maakten de wetten waar iedereen zich aan moest houden. De Egyptenaren geloofden dat de farao een god was. Daarom eerden en gehoorzaamden ze hem altijd. Iedereen in het rijk betaalde **belasting** aan de farao. Boeren betaalden met graan. **Ambtenaren** van de farao bepaalden hoeveel ze moesten betalen en hielpen bij het **bestuur**.



de piramide

Een bouwwerk met een driehoekige vorm. Farao's in Egypte lieten het als graf voor zichzelf bouwen.



de sarcofaag

Een stenen doods-kist.



de farao

Een Egyptische koning.



de belasting

Wat mensen betalen aan de leider(s) van hun land. Egyptenaren betaalden graan aan de farao. Wij betalen geld aan de regering.

de ambtenaar

Iemand die voor de leider(s) van zijn land werkt. In Egypte werkte een ambtenaar voor de farao. In onze tijd is het iemand die voor de regering werkt.

het bestuur

De manier waarop in een land wetten worden gemaakt en gecontroleerd.





Denk het uit

Om gebeurtenissen in de geschiedenis te begrijpen, kun je deze analyseren en reconstrueren. Je begrijpt dan beter waarom iets op een bepaalde manier gedaan of gebeurd is.

Les 3 De goden en de doden

De Egyptenaren hadden een **natuurgodsdienst**.

Ze geloofden in allerlei goden die heersten over de natuur. Elk dorp had een **tempel** waar de goden vereerd werden onder leiding van een **priester**.

Hij wist welke **offers** de goden verlangden.

De Egyptenaren geloofden dat ze na hun dood verder zouden leven in het dodenrijk.

Daarom begroeven ze hun doden heel zorgvuldig en gaven ze hen eten en andere spullen mee.

Rijke families lieten van het lichaam van hun doden een **mummie** maken en gaven de dode een **dodenboek** mee. Het maken van een mummie was een ingewikkeld proces.



de natuurgodsdienst

Het geloof dat alle mooie en nare dingen in de natuur het werk van goden waren.

de tempel

Een gebouw waar een god wordt vereerd.



de priester

Een man die in de tempel of een kerk de offerdienst voor een god leidt. In Egypte waren priesters boodschappers van de goden.

het offer

Een geschenk aan de goden.

de mummie

Het lichaam van een rijke dode, dat mee kan reizen naar het dodenrijk.



het dodenboek

Een boek met spreuken dat rijke Egyptenaren meekregen in hun graf en waarin werd verteld welke testen de dode moest doorstaan om eeuwig verder te mogen leven in het dodenrijk.

Les 1

Je hebt voor- en nadelen van het hiërogliefenschrift afgewogen. Zo kun je beoordelen waarom het een handig middel is.

Les 2

Je hebt bekeken welke materialen bij verschillende methodes nodig zijn om een piramide te bouwen. Hierdoor kun je het bouwen van piramides reconstrueren.

Les 3

Je hebt voor- en nadelen opgeschreven bij verschillende onderzoeksmethodes om een mummie te onderzoeken. Hierdoor kun je bepalen wat jou in een gegeven situatie de beste methode lijkt om een mummie te onderzoeken.

Zo leer je voor de toets

- Bekijk de samenvatting.
- Leer de teksten en de dik gedrukte woorden.
- Vraag iemand om je te overhoren.



De toets is op

